العدد : ٤١٦

السنة السابعة

اليرموك

تصدر كل يوم الا السبت والثلاثاء

صاحباها : هاني ابي مصلح وصبحي فؤاد

« ادارة الجريدة »

في البوابة الشرقية قرب نادي جمعية الشبان المسلمين

صندوق البريد ٨٢٧

الاشتراك جنيه وربع في فلسطين وشرق الاردن • خمسة وثلاثون شلناً في الخارج والدفع سلفا

الوصولات

لاتعتبر الا اذا كانت مختومة بختم الادارة وموقعا عليها من مديرها

صبحي فؤاد

الاعلانات : يتفق عليها مع الادارة

٣ محرم سنة ١٣٤٩ — الخميس — الموافق ٢٦ حزيران سنة ١٩٣٠

مر ـــــــا بالشدائد

الى طريق الخلاص

اننا لن نموت . فلا تحاولوا ايها المستعمرون المستحيل . ستظل قوميتنا العربية قوية جبارة تصارع الدهر والكوارث ، وتقوى على النوائب والازمات • وستبقى الى الابد شجى في حلوقكم وشوكة في عيونكم حتى تأتي الساعة المرتقبة، ساعة الحرية والاستقلال .

اردتم للعرب الفناء والدمار والتشتت . وتوسلتم لذلك بشتى الوسائل . فقسمتم بلادهم الى دويلات ووضعتم بينها الحواجز ، وسلطتم عليها جيوشكم وافقرتموها بالضرائب ورحتم تزرعون الرعب في القلوب اينما حللتم . ووضعتم في طريق نهضة العرب الصهيونية والعراقيل والعقبات ولكن ... ايقنوا ان محاولتكم هذه فاشلة ، وان العرب لن يكونوا (قطيعا من الغنم) تسوقونه الى الذبح دون ان يعارض او يقاوم . فقد حاولت امبراطوريات ضخمة ان تذل العرب وان تفتتح بلادهم ، وان تضرب عليهم عبوديتها ، فباءت الامبراطوريات بالفشل ، وعادت جيوشها الجرارة كلمى هزيمة

اجل اندثرت الامبراطوريات وبقي العرب . تشتت المغيرون وبقيت (الجزيرة) سليمة من الاذى حتى دعيت بحق مقبرة الامبراطوريات

وها نحن العرب في ضعفنا وفي فقرنا الذي جلبتموه علينا ايها المستعمرون على اختلاف جنسياتكم اقوياء في قوميتنا ، اقوياء في نفوسنا ، اقوياء في حقنا الصريح المهضوم .. وان المجاهدين منا لنوال حقهم وحريتهم ليزدادون ايمانا واقداما وثباتا كلما امعنتم في عسفكم وطغيانكم . واننا لنزداد قوة كلما حسبتم اننا قد ازددنا ضعفا ووهنا . فالشدائد وحدها هي التي تخلق القوميات فتنشطها وتفتح اعين المجاهدين لتحقيقها على الطريق السوي والنهج الواضح للتخلص من نير الرق والعبودية

اننا لن نموت ! فاقنعوا بما سطره التاريخ في هذه العصور المتطاولة التي مرت علينا ونحن لا نملك من امرنا شيئا كثيرا • بلى . اننا كنا مغلوبين على امرنا ، مقهورين في ديارنا • ولكننا لم نندثر ولم تفن قوميتنا في قومية الذين حكموا بلادنا ولم نكف عن الجهاد العملي للخلاص والاستقلال •

واذا كنا لم ننجح ، ولم يكتب لنا الفوز في جهادنا ، فان ذلك لا يعود الى تلاشي روح العروبة الجبارة ولا لنقصان الشعور القومي ولا لفقدان حب الاستقلال من نفوسنا ، كلا . فنحن دائبون ما بقي النهار والليل على العمل للخلاص من سيطرتكم علينا . فاذا قال لكم متملق كاذب ان العرب في فلسطين يقبلون بحكمكم علي ان تلغوا وعد بلفور ، فلا تصدقوه . واذا قال لكم جاهل مغرور ان العرب في سوريا او في العراق يخضعون لاوامركم ونواهيكم على ان تنيروا الانتداب بمعاهدة تتمم لهم استقلالهم الظاهري الموهوم فاصفعوا ذلك الجاهل المغرور . واذا قال لكم افاك ان الجزيرة باسرها ترضى بان تكونوا لها سادة تعبثون بمقدراتها وتسيطرون على مصالحها ومواردها الاقتصادية فانما يقصد ذلك الافاك التغرير بكم .

العرب لايقبلون عن الاستقلال بديلا ، ولا يرتضون بغير وحدتهم وسيادتهم القوميه التامة المطلقة فاذا استطعتم الحيلولة دون بغيتهم اليوم فلن تستطيعوا ذلك غداً .

وان العرب ليبتهجون كلما ازداد ضغطكم وانهم ليتقبلون الويلات التي تصبونها عليهم قبولا حسنا شاكرين لكم سعيكم في تنبيه الغافلين منهم الى حقهم السليب وحريتهم الضائعة . فالشدائد ، في حياة الامم ، هي مفتاح الفرج ، وهي تحفز عزائم القوم لنوال العظائم ودفع المظالم .

افعلوا ماشئتم • فاننا لن نموت ......

لا تبكوا ولا تحزنوا

الكلمة التي القتها الانسة شهيرة جاد حبيشي من عكا على قبور الشهداء الخالدين يوم الثلاثاء الماضي :

في مثل هذا اليوم علق على اعواد المشانق ثلاثة من الابطال الذين رفعوا رأس العرب فكانوا آية في الصبر ، آية في الجلد ، آية في الشجاعة .

لقد ذهبوا وهم يتسابقون الى الموت يجاهد كل منهم ان يتقدم رفيقه في الانتقال من دار الفناء الى دار الخلود .

طاب أولئك الثلاثة المجد لامتهم ولانفسهم فامتدت اليهم يد الموت . فما كان الذين يتوقون الى الكرامة والعزة الا ليلاقوا حتفهم كراما اعزة

وما هذا الموت الشريف الذي تسارعوا اليه راضين غير مكرهين الا حياة شريفة ، واذا كانت حبال المشانق استطاعت ان تجعلهم جثثا هامدة ، فقد كانت اعجز من ان تقتل ارواحهم ومبادءهم التي ماتوا في سبيلها

من كان يبكي فليكفكف دمعه . من كان حزينا فليفرح • من كان يائسا فليكن قوي الرجاء عظيم الامل ، لان الذين يستبسلون في ميادين الشرف والحرية احرى بان نبتهج باقدامهم واجدر بان نفرح لرجولتهم . ولنتعظ بما جاء في القرآن الكريم (ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون فرحين بما آتاهم الله من فضله) .

كنا قبل اليوم نقنع بقليل من حقوقنا المهضومة . ولكننا اليوم نطمع بحريتنا الكاملة واستقلالنا . فقد دفعنا ثمن الحياة من ارواح هؤلاء الابطال . ومن كان هذا شأنه فلن يعود الى راحته وهنائه قبل ان يرى الظفر والنصر بام عينيه ويشعر شعوراً حقيقياً بان امته قد بلغت الضالة التي تنشدها والغاية التي تصبو اليها

فاذكروا شهداءكم . قدسوا ابطالكم • حافظوا على وحدتكم • تواصوا بالحق وتواصوا بالصبر الى ان يجعلنا الله اعزاء في بلادنا ، سعداء بين امتنا . انه سميع مجيب •

عائلة حجازي

سافرت مساء الثلاثاء عائلة الشهيد الخالد فؤاد حجازي الى صفد حيث تستقبل وفود الزائرين والمعزين

« عواطف طبقة الشعب »

بـــــالله يادهر

شهدا فلسطين مرفوعة لهم رايات — في موكب المجد كم بانت لهم رايات
ابدأ بني الاعراب لاتنزل لهم رايات — عطا وجمجوم وحجازي هم الابطال
وتسابقوا للمشانق كلهم ابطال — بالله يادهر عوض عن دم الابطال
جيلا قويا ليرفع للعرب رايات

احمد علي عكاشه

حوادث محلية

مـأتم تاريخي على قبور الشهداء

ما ازفت الساعة الثانية بعد ظهر يوم الثلاثاء (اول امس) حتى تقاطرت الجموع الى مقبرة الشهداء الابرار، فى عكا وحضر من حيفا جم غفير من الشبـاب، وطلاب المدرسة الاسلامية واشتركت ايضاً طالبات المدرسة الاميرية فى عكا وكن يحملن ثلاثة اكاليل من الزهور الانيقة وضعنها على القبور وبلغ عدد الحاضرين نحو اربعـة الاف شخص من رجال ونساء

كان هناك شقيقا الشهيد فواد السيـدان يوسف واحمـد حجازى ووالدتهمـا وعمتهـما. وسيدتان من عائلة الشهيد العزيز عطا الزير

وقد اخذ الطلبـة ينشدون الأناشيد الوطنية المختلفة منها ياظلام القبر خيم وامة العرب اذكرينا، الخ. وانشدت الانسة بهية نجيب سعد بصوتهـا الرخيم العذب انشودة مطلعها

يادموع العين زيدى
واسعفينا فى البكاء

رثت فيها شبـاب فؤاد وبطولة الشهيدين عطا ومحمد. فاخـذت الدموع تنهمر بغزارة من العيون وعلا النحيب الجميع

والقت الانسة الصغيرة شهيرة جاد حبيشى كلمة طيبة تجـدها فى مكان اخر من هذا العدد. وتلا طالب من المدرسة الاسلامية بحيفا عشرا من القرآن الكريم

وبعد ذلك وقف السيد يوسف حجازى فشكر الحاضرين باسم عائلة حجازي، وردد ما قاله شقيقه الفقيد من الكلمات قبيل مغادرته هذا العالم، فملا البكاء من كل جانب ولم يبق انسان رجلا او امرأة او طفلا او فتاة، الا بـكى بكاء مرا يقطع نياط القلوب ويلين الصخور وكان مما قاله السيد يوسف.

لم يعد فؤاد، فؤاد الذي اعدم وهو شاب فى التاسعة عشرة مـن من عمره لم يذق طعم الحياة. شقيقى وحدى بل شقيقكم جميعكم والمصيبة بفقده لم تقع علي وحدى، بـل عليكم جميعا. واذا بكيت انا فقد بكيتم انتم اكثر منى. فهو اخو الصغير، وابن الكبير ولست اذن لا انا ولا احد من اهـلي فى حاجة الى تعزية لان الامة كلها تحتاج الى التعزية، اما وصيته الاخيرة التي تركهـا للامة العربية التى مات فى سبيلها، وعلق على المشنقة من اجلهـا

وفى الساعة السادسة مـن صباح يوم الثـلاثاء الماضى قابلتـه لاودعه الوداع الاخير فوجدته اكثر مايكـون من رباطـة جاش، وثبات جنان هو لم يرهب الموت لانـه يعرف ان الامـة لن تنساه وان التاريخ سيحفظ ذكره وسيخلد تضحيته. وقد حملنى رسالة الى امته انقلها اليكم الان:

قال. حى عنى ابناء امتى ووطنى. بلغهم سلامى فى ساعـتى الاخيرة. وقل لهم ان (فـؤاد) مات شهيدا وكانت آخر كلماته (وداعا يا ابناء وطنى مرحبا بالموت. مرحبا بارجوحـة الابطال.)

بكى الرجال. واعولت النساء وكان المشهـد مـؤثرا جـدا. ومما يستلزم الذكر ان الطالبات الصغيرات لما راين صورة الشهيد فؤاد معلقة على قبره الطاهر، ورأين ذلك الشباب الغض اخذن يبكين بكاء مرا ويقرعن صدورهن. ولم تجف دموعهن طيلة وقوفهن على القبور. وشاهدنا ايضا فريقا من رجال البوليس الذين ارسلوا للمحافظة على النظام يبكون تاثرا من ذلك المشهد.

وفي الساعة الخامسة والنصف انسحب آل حجازى وانتهت الحفلة والاصح ان نقول ان المأتم الشعبى قد انتهى.

لتشييد

ضريح الشهداء

بيان الاكتتابات الواردة من الوطنيين الى السيد رشيد الحاج ابراهيم لتشييد ضريح الشهداء الثلاثة حجازى وجمجوم والزير رحمهم الله

مل	جنيه	
٨٣٥	٣٢	اليكون السابق
٥٠٠		حسن مناديلك
٥٠٠		طه امين ابو طه
٢٥٠		عاطف نور الله
٢٥٠		على الشيخ حسن
٣٣٥	٣٤	اليكون

المستر سمبسون

يصل الى حيفا يوم الخميس فى ٢٦ الجارى المستر سمبسون وجمال بك الحسينى بعـد ان يكونا زارا نابلس وجنين وبعد ان يقضيا فى البلدة ساعتين يجتمعان خلالهما الى بعض رجالات المدينـة ووجهاء القرى ووفد جمعية العمال سيتوجهان لعكا لمراقبة مهمة الزراعة فى الريف والنهر ومن ثم يعودان لحيفا او يتوجهان لبيسان

مدرسة

النجاح الوطنية

يوم الجمعة الواقع فى ٢٧ حزيران سنة ٩٣٠ ستقيم مدرسة النجاح الوطنية فى نابلس حفلـة شائقـة لتوزيع الشهادات على خريجى المـدرسة في هذه السنة. فاليرموك ترجوا لهذا المعهد الوطنى استمرارا في النجاح واضطراداً فى الرقى وما ذلك على همة مديرهـا الكبير واساتذتها الافاضل بعزيز

العود احمد

عادت الرصيفتان (الجامعه العربية) و (فلسطين) الى ميدان الجهاد بعد ان صدر الامر بالافراج عنهما وبعد احتجاب دام بضعـة عشر يوما

فنهنىء الرصيفتين الكريمتين ونحن على ثقة بان القوة ان تقوى على اضعاف ايمانهما الوطني المتين.

التبرعات للمنكوبين

تلقينا عن سكرتارية اللجنة المركزية العربية لاعانة المنكوبين القائمة الرابعة فى بيان المبالغ الوارده على اللجنة المذكورد باسم منكوبى فلسطين وفيها اسماء الاشخاص والجماعات والبلدان التى تبرعت لهذا البلد المنكوب. وقد بلغ مجموع هذه التبرعات مع ما سبقها حسب القوائم الثلاثة) مبلغ ٩٧١٤ جنيه و١٧٣ ملاء

غير اننا لانعلم فيما اذا كان هذا المبلغ هو الموجود الصافى فى اللجنة صندوق بعد المبالغ التى دفعت للمنكوبين وحبذا لو تفضلت اللجنة الموقرة بنشر بيان يشار فيه الى ما انفق حتى الان، وذلك قطعا لدابر الشكوك والسنة المتخرصين.

ضد من اذن؟

خطب الدكتور ويزمن الزعيم الصهيونى المعروف فى اجتماع الوكالة اليهودية بلندن يوم الثلاثاء فقال ان احتجاجات اليهـود التى قاموا بها على اشكالها المختلفة فى جميع العالم بسبب وقف المهاجرة ألى فلسطين ليست موجهـة ضد الانكليز مطلقا!

المندوب السامى

والبحر الميت

زار فخامة المندوب السامي واللادى تشانسلور قرينته يوم الثـلاثاء الماضى البحر الميت حيث أستقبله المستر نوفومسكى والميجر تولوك والمستر فريسلانـد الذين كانوا يشرحون له الاعمال الفنيـة التى يقام بها لاستغلال الاملاح. وقد دامت الزيارة ساعة ونصف.

وفى يوم ١٦ الجارى زار البحر الميت السر جون هـوب سمبسون وشاهد تقـدم اعمال الاستغلال.

حكم في الاعدام

حكمت محكمة الجنايات الكبرى بالقدس على سعيد ابراهيم من قرية زرنوقة بالاعدام لارتكابه جرم القتل

احمد طافش

نظرت محكمـة الاستئنـاف يوم امس «الاربعاء» فى الاستئناف المقدم من السيد احمد طافش الذي حكمت عليـه محكمـة الجنايات بالسجن خمسة عشر عاما. ولم تعرف نيجة الاستئناف بعد

« زائر اميركى كبير »

سيصـل فلسطين قريبا الدكتور هربرث ادامس جيبونس زائرا. والمعروف عنه انه كان صديقا للمغفور له سعد زغلول باشا ونصيرا كبيرا للقضية المصريـة. وهو من انصار القضية العربيـة ايضا.

فى

لجنة البراق

عقدت الجلسة الاولى التمهيدية للجنة البراق فى صبـاح الاثنين الماضى كما كان مقررا فحضرها عن العرب الاستاذان جمـال الحسينى وعـونى عبد الهادى. فتكلم الرئيس معربا عن مهمه اللجنة بانها اتت لتحكم وتفصل لا لتحقق وانها تعتمد على معاونة الفريقين لها فى مهمتها. ثم تكلم الخواجـه داود يلين فشكر اللجنه علي بيانها. ثم تكلم الاستاذ عـوني فقـال: ان المسلمين لا يمكنهم ان يخضعوا لقرار فيه مساس بحقوقهم الدينيـه ولو وافق عليه العالم اجمع. وان العرب جميعا لا يعترفون بصك

الانتداب ويعتبرونه وثيقة غير مشروعة ولكنهم رغبة في اسماع العالم ظلامتهم، على استعداد لمعاونة اللجنة فى مهمتها .

وقال المحامى الياس ان اليهود يسعون الان لتحضير وكالة للحاخام كوك بالنيابة عن يهود العالم. فرد الاستاذ عونى قائلا ان وفودا كثيرة قادمة الى فلسطين للدفاع عن البراق ، من سوريا ولبنان ومصر وان وفدا اخر قادم من الهند

وتكلم الاستاذ جمال باختصار عن وجهة نظر المسلمين فى قضية البراق ، وقال آن اليهود يتحدون عواطف المسلمين دائما ، وضرب لذلك مثالا مظاهراتهم السخيفة امام البراق يوم السبت الماضى

واخيرا تأجلت الجلسة الى يوم الاربعاء ليفسح المجال لليهود حتى يستعدوا . واتفق الجميع على ان تسلك اللجنة طريق المحاكمات القضائية . فيبدأ اليهود بتقديم دعواهم ويأخذ المسلمون بتفنيدها وستعقد اللجنة جلساتها بعد ذلك يوميا مرتين قبل وبعد الظهر .

وخصص اربع مقاعد للصحافة للعرب واليهود وللحكومة وللصحف الاجنبية . وسمح لخمسة من المستمعين من كل فريق على ان توزع البطاقات من المجلس الاسلامي ومن الحاخامية الكبرى .

نفي خبر

ان من عادة ضباط التحقيق عندما يتبلغون وقوع اى حادث ان يذهبوا لموقع الجرم ، فاذا كان الفاعل مجهولا يجمعون الاشخاص القريبين من ذلك المكان لاستيضاحهم عما اذا كان لديهم اى معلومات عن الحادث وهذه امور لا يعرفها الا الخبيرون باصول التحقيق « لا امثال حضرة مكاتب الصراط الذى نعرف عن (علمه ومقدرته ونجابته) الشيء الكثير »

نكتب هذا بمناسبة ما جاء في عدد الصراط الاخير بعنوان الاعتداآت وتصرفات البوليس ، مما ليس له ظل من الحقيقة ومما يثبت جهل المراسل لحقيقة الاعتداء على العرب ولتصرفات البوليس فى تلك القضية .

فان كان المراسل يحمل في قلبه حقدا وحزازات ضد اشخاص فليعلم ان الصحف ليست مكانا للتشفى والانتقام وسرد الوقائع على غير حقيقتها بل لتسجيل تلك الوقائع بصدق للتاريخ

وليس لدينا ما نعتب به على مراسل الصراط ، انما عتبنا على صاحب الجريدة المحترم الذى ترك مجالا في جريدته كي ينشر امثال هذا المراسل اكاذيب يعاقب عليها القانون . وحقيقة الخبر هى كما نوردها الان :

ضرب اليهودى من يد فاعل مجهول . بقرب بعض البيوت فاستدعى الضابط اشخاصا يسكنون بالقرب من محل الحادث للاستيضاح منهم كما يقتضى اصول التحقيق وبعد ذلك تركهم وشأنهم وكان سبب الاستدعاء هو ان الضرب على المضروب كان ظاهراً مما ادى لارساله الى المستشفى . اما الخبر الثانى وهو ضرب عربي من فاعل مجهول ، فلم تكن على المضروب اثار للضرب وقد ارسل للطبيب حسب الاصول فلم يجد الطبيب وهو وطني داعيا لاعطائه اى تقرير وطبي

هذا هو الحادث فهل وقف على حقيقة الامر حضرة مراسل الصراط ، ام بعث باخباره المغلوطة تشفيا لغاية فى نفس يعقوب ؟

وقانا الله شر المضللين .

« خبير »

عز الدين باشا الحلبي

زارنا امس حضرة المجاهد الوطنى الكبير عز الدين باشا الحلبي احد قواد الثورة السورية سابقا وقد قضى زهاء ساعتين يفيض علينا من آرائه القيمة فيما يتعلق بالقضية العربية فرحبا بالفضل والوطنية.

اليوم التاريخي العظيم في مصر

يوم اجتماع البرلمان رغم ارادة الحكومة

وبعد تكسير سلاسله وفتح أبوابه بارادة الامه

علم القراء باستقالة الوزارة الشعبية ، وزارة النحاس باشا ، وما يحاك هنالك للدستور المصري من الحبائل

وقد كنا اشرنا الى ذلك فى اليرموك وذكرنا انباء الهياج والتظاهرات التى قام بها الشعب المصري احتجاجا على القوة والدسائس الخفية التى يراد بها القضاء على حق مصر بالحرية والاستقلال

وقد وردت علينا اليوم كبريات الصحف المصرية حاملة انباء مسهبة على غاية من الخطورة والاهمية وقد آثرنا تلخيصها فيما يلي نقلا عن البلاغ:

نقطة الخلاف الظاهرية

قضى المرسوم الملكى بتأجيل اجتماع البرلمان ، فكان طبيعى ان يجتمع مجلسا الشيوخ والنواب ليتلى رسميا على الاعضاء هذا المرسوم . ولكن الحكومة رأت ان مثل هذا الاجتماع قد يتعدى تلاوة مرسوم التاجيل الى مناقشات اخرى وبعد اتفاق واعتراض واخذ ورد بين رئيس الوزارة ورئيس مجلس النواب قررت الحكومة اغلاق البرلمان وقرر ممثلو الامة اقتحامه .

اغلاق البرلمان بالسلاسل

توجه رجال البوليس الى البرلمان ولما امتنع القومندان عاطف بركات رئيس قوة بوليس البرلمان عن تسليم المفاتيح تقدم بوليس الحكومة فكبل باب المجلس بالسلاسل والاقفال ، وكانت الجنود والشرطة على طول شارع مجلس النواب والجماهير الغفيرة محتشدة على طول شارع القصر العيني من دار الجامعة الاميركية الى مدخل شارع النيابة وقد حاول البوليس عبثا تفريقها .

اقتحام نطاق البوليس

وكان النواب محمد بك حبيب ، ومحمد بك الشناوى وحسن افندى يس اول الذين وصلوا الى مدخل شارع مجلس النواب فقرروا اقتحام النطاق فطلب منهم رجال البوليس ان يعودوا من حيث اتو فلم يعلموا

ثم جاء النائب محمود افندى غنام واراد المرور ضمن نطاق البوليس فاقترب منه احد الضباط الاجانب وامره بالرجوع بلهجة حادة فرد عليه الاستاذ بمثلها قائلا انه لن يرجع ؟ فلم يسعهم الا ان افسحوا له الطريق

الرئيس النحاس باشا

وفى الساعة الخامسة والنصف انبعث من شارع القصر العينى هتاف عال بحياة الرئيس الجليل والوفد والدستور فكان هذا ايذانا لممثلي الامة بوصول الزعيم فانتبهوا كتلة واحدة الى ناحية مدخل شارع مجلس النواب ليستقبلوه واخترقت سيارته نطاق البوليس فعلا الهتاف واشتد التصفيق .

ولما راى الاستاذ مكرم عبيد ابواب البرلمان مغلقة قال (لنفتحن ابواب المجلس باذن الله ولو على اكتافنا)

وفي اثناء ذلك حضر اصحاب السعادة الوزراء السابقون فاستقبلتهم الجماهير فى خارج النطاق بالتصفيق ووقف سعادة محمد نجيب الغرابلي باشا فى طليعتهم وهتف باعلى صوته (لتحي سلطة الامة) فرددت الجماهير بصوت واحد : لتحي سلطة الامة

كسر السلاسل

وفى الساعة السادسة الا ثلثا وصل الاستاذ ويصا واصف رئيس مجلس النواب فحيته الجموع ، ولما راى ابواب البرلمان مقفلة تقدم ونادى القومندان عاطف بركات وقال له . « آمرك بصفتي رئيسا لمجلس النواب بان تكسر هذه السلاسل والاقفال وان تفتح الابواب لتمكن الاعضاء من الدخول »

فصدع القومندان بالامر ونادى اعوانه وسقطت ضربات الفأس على السلسلة وضغطت اكتاف النواب على الباب هنيهة زال الحاجز ووقف العسكرى علي احمد حمود والفأس مرفوع فى يده وهو يقول ادخلوا . ادخلوا : هذا بيتكم »

وهنا يقول الاستاذ العقاد فى كوكب الشرق الغراء :

(كنا نسمع طرقات الفاس على حلقات السلسلة فنقول انها هى حلقات الأسر تحطمها عزمة الحرية الصادقة ، وما بيننا وبين الحرية من حاجز اقوى من تلك السلسلة التى اوصدوا بها باب مجلس النواب ، ولا نحن فى حاجة الى اكثر من تلك العزمة التى فصمت سلسلتهم المشبوكة فسقط الحجاب وفتحت الابواب ...

فما هى الا سلسلة وما هى الا عزمة وما هى الا تضحية ، واننا على التضحية لقادرون

* * *
* *

نحن نهنىء شقيقتنا مصر بهذا الموقف المشرف ، ونهتف معها « فليحى الدستور . ولتحى الحرية . وليحي الاستقلال »

ماهو أساس النجاح

أساس النجاح الشهرة

سبيل الشهرة هو الاعلان

واليرموك :

يسرها جداً ان تكون رائد البضاعة (الوطنية) ورسول التجارة القومية الى الخاصة والعامة فى فلسطين وغيرها من البلدان العربية سجلوا اعلانات لبضائعكم فى جريدة اليرموك وخصصوا لمطبوعاتكم المطبعة الاهلية التجارية التى شعارها الامانة والسرعة والمهاودة في الاسعار.

لماذا يعامل الوطنيون



لأصحابها

رشيد الحاج ابراهيم وشركاه

لانها :

لم تؤسس الا لخدمة الامة
لان ليس للطمع فيها مجال
لان شعارها التضحية والاخلاص

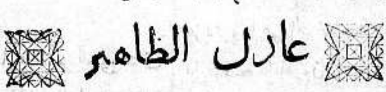
« وفضلا عن ذلك : »

فهي مستعدة لطبع الكتب والمجلات والجرائد والاشغال التجارية بكل عناية واتقان

التجربة اكبر برهان

الرجال المتأنقون

في هذه البلاد وفى كل اقطار العالم اصبح كل رجل عاقل يفهم اهمية الثياب الممتازة لتحسين مظهره الخارجي وزيادة اناقته ورشاقته لهذا ترى ان الاكثرية العاقلة من شيوخ وشبان وسيدات لاتصنع البستها الا فى محل :



« عنوان الاناقة والرشاقة والجمال »

مستعد لصنع الروب للمحامين بصورة متقنة

— وتجربة أكبر برهان —

حيفا — حارة اليهود ملك الديك

جريدة اليرموك

والمطبعة الاهلية التجارية

تتقدم لارباب المصالح بنصيحة مجانية

صدق مايتون احد علماء الاقتصاد فى اميركا حينما قال في غرفة التجارة النيويوركية:

« ويعود خاصة الفضل في تفوقنا الاقتصادى على اوروبا الى اعتمادنا اكثر منهم على سحر المطبوعات ، فنحن نعلن اكثر مما يعلنون » .

والواقع فالاعلانات اهم وسائل ترويج المصالح التجارية والصناعية والفنية التي يراد توسيع نطاقها بواسطة اقبال الجمهور ذلك لان الاعلانات « تلفت النظر » وتحمل على الاقناع . واذا كانت متقنة الطبع منظمة الترتيب واختيرت فيها الالفاظ والعبارات المغرية الجذابة التى تضرب على اوتار اذواق وحسيات الجمهور كما استعدت لتحقيق هذه الاماني جريدة اليرموك والمطبعة الاهلية التجارية فالاعلان حينئذ يولد عقيدة في نفسية قارئه لاسيما حين يقع نظره عليه مراراً وتكررا فى جريدة يومية .

ايها التاجر الطموح !

ان اكبر الاغلاط التى يقع فيها زملائك التجار وغيرهم من ارباب المصالح جهلهم او تجاهلهم بان الجمهور لايقبل ولا يثق الا بمن يعرفه . ضع هذه الحقيقة البديهية امام عينيك ثم اضف عليها انه من الواجب عليك بل من مصلحتك ذاتها ان تبين للجمهور عنوان محلك ونوع تجارتك ومزايا معاملاتك للزبائن عن سواك وهل من سبيل لذلك عن غير طريق الاعلان ؟

سيروتون

— SIROTON —

الشراب المقوي والمغذي

يكسب صحة ونشاطاً

اطلبه من الصيدلية التى تعاملها

المطبعة الاهلية التجارية

لاتثق بالاقوال

بل كن عمليًا ولاتؤمن الا بالتجربة . هذه هي اخص صفات الرجل المتين . اذاً فاذهب الى —

محلات :

داود وكامل زعبلاوي

في اول سوق الخضر تجاه دائرة البوليس

وجرب ان تشترى منها شيئا من حاجياتك بالجملة اوبالمفرق فتتأكد حينئذ بالتجربة ان مهاودتهما فى السعر لايمكن ان يجاريهما فيها احد على الاطلاق . انك تجد فى محلات —

داود وكامل زعبلاوي

دائما واردات جديدة من جميع اصناف التمباك والسجاير الوطنية والمصرية والتركية

* واذا كنت كنابليون *

تستعمل الطوس فترى في هذه المحلات مطلوبك ايضا من جميع الاجناس .

وايا كنت ،

فلا يمكنك الاستغناء عن بعض هذه الاصناف الضرورية التالية —

شفرات ماركة جوليت ـ جم ـ روتبرت ـ والنسر ،

حزامات مغيط وكاوتشوك ، شيالات حرير للرجال والاولاد من جميع الالوان ، كرافتات جميله كلسات حرير وقطن وربائط لها ، قمصان انيقة ، محارم حريريه وكتانية اقلام رصاص وكوبيا ، ابر فونوغراف ، وقناديل ، وبطاريات كهربائية وقمصان لوكسات ماركة العلم العربي من من جميع النمر ، واصناف البكر المختلفة وغير ذلك من انواع الخردوات

وحبا فى مصلحة المواطنين قد بذلنا جهودا عظيمة حتى اصبحنا الوكلاء الوحيدين للجرائد والمجلات المصرية في المنطقة الشمالية وقد اودعناها فى محل اخينا توفيق في ساحة الجرينة . ومن شاء التعهد فى شئ من هذه المطبوعات فى احدى الجهات يمكنه مراجعتنا فيرى التسهيلات الزائدة .

واخيرا نصيحة مجانية

اذا كنت لم تزر للان قهوة البلور تكون قد حرمت نفسك من زيارة ابدع مقهى فى حيفا ومن مخالطة الطبقة الراقية التى ترده . خصوصا ان مديره شريكنا السيد قاسم جبر المشهور فى حسن ذوقه يزيدك سرورا بحسن وفادته .

شجعوا هذه المحلات فكلها وطنيه

صندوق البريد ٣٧٤ نمرة التلفون ٤٧٥

كما انه من المستحيل

اقلاع الانسان عن الميل الفطرى للاناقة والظهور بملابس جميلة امام الناس كذلك من المستحيل فى حيفا اذا كنت مدققا وذا نظر نقاد ان ترضى عن طقم يخيطه لك غير الخياط الشهير :

فوزي بوبز

خياط الفن والذوق السليم

تفضل بزيارته فى محل عمله الكائن بملك محيشم امام كنيسة اللاتين فانك سترى دائما بين يديه طقما ينطق بالبرهان.